

## □ ENTREVISTA

## □ CULTURA

DAMIEN MARANTELLI / CONSEJERO DELEGADO DE COBRE LAS CRUCES

# «El vertido de la mina al Guadalquivir es sólo agua de buena calidad»

● Asegura que la explotación «genera empleo y ofrece seguridad económica»

S. De la Rúa

—¿Qué balance hace del primer año de funcionamiento de la mina?

—Ha sido una gran experiencia para todos. Hemos afrontado retos muy importantes, como el grave accidente que sufrimos, o cómo superar las lluvias más copiosas que se recuerdan en la región. También comenzamos a gestionar la planta industrial una vez completada su construcción. Estamos en una de las regiones mineras más antiguas del mundo, haciendo minería sobre uno de los mejores yacimientos de cobre y usando las tecnologías

una tecnología pionera en el proceso de extracción. ¿En qué consiste?

—Se usa la lixiviación atmosférica del mineral de cobre, denominada calcosita, con un alto grado de pureza. Nuestra elección se basa en que es una opción con riesgos muy bajos.

—¿Qué inversión ha requerido la reapertura de la mina?

—Hasta la fecha es de 800 millones de euros y esperamos aportar casi otros mil en gastos operativos y de capital durante la vida del proyecto.

—¿Cuántos trabajadores tienen actualmente?

—Damos empleo a unas 1.100

zona. Compañías como Cobre Las Cruces ofrecen seguridad económica. Somos un proyecto a largo plazo y empleamos a un gran número de personas de localidades vecinas. El pago de nuestros impuestos directos e indirectos, también repercute de manera positiva en el entorno. Realmente la situación sería peor si Cobre Las Cruces no existiera.

—¿De qué manera se tratan los vertidos? Los ecologistas denuncian que muchos van a parar al Guadalquivir...

—Es verdad que tenemos un vertido autorizado al Guadalquivir de acuerdo con las condiciones de los permisos de los que disponemos, pero también es cierto que la mayoría no sabe de qué se trata realmente. Hemos instalado quinzas la mayor planta de tratamiento de aguas de cualquier tipo de industria, de toda Europa. El agua que vertemos ha sido previamente tratada y está sometida a los límites más exigentes desde el punto de vista medioambiental. La

calidad de ese agua es tan buena que incluso estamos buscando, junto a las administraciones, otros usos mejores.

—El Plan Ambiental cuenta con todos los parabienes de la Junta, ¿es medioambientalmente sostenible una mina a cielo abierto a día de hoy?

—Nos satisface recibir su visto bueno, pero también sabemos que debemos seguir mejorando de una manera conjunta, estamos empeñados en convertirnos en referente internacional de minería sostenible.

—¿Cuáles son los planes para el futuro inmediato?

—En 2011, Cobre Las Cruces quiere alcanzar la plena producción, lo que llevará grandes esfuerzos. Debemos seguir aprovechando la situación de demanda

de cobre que hay a nivel mundial. Por otra parte, hemos puesto en marcha recientemente nuestra Fundación, que se encarga de gestionar nuestras actuaciones de responsabilidad social corporativa, especialmente orientadas a las comunidades locales del entorno.

“ En un año hemos invertido 800 millones y esperamos aportar otros mil más en la vida del proyecto »

“ En los municipios de influencia de la mina la situación sería peor sin Cobre Las Cruces »

más modernas e innovadoras para extraerlo. Obviamente, hay un largo camino que recorrer, pero mi resumen es que hemos aprendido mucho, hemos resuelto muchas dificultades y estamos progresando adecuadamente para conseguir la plena capacidad de producción

—¿De qué manera está afectando la crisis económica a la producción y posterior comercialización del cobre?

—La realidad es que está siendo mucho menor en países que tienen una fuerte industria minera porque los precios de las materias primas se han recuperado, e incluso alcanzan cotas históricas. Esto se debe fundamentalmente a la demanda de China o India. En España, la crisis continúa por diferentes razones, pero nuestra industria minera es una oportunidad para gradualmente escapar de ella. Cuanto más provecho saquemos de la actual situación de la minería, más empleos se podrán crear y más beneficio para la población.

—En Cobre Las Cruces se utiliza

personas entre empleados y contratistas.

—Los sindicatos han hecho un balance positivo de los inicios...

—Mi percepción es que han acogido muy bien el proyecto y lo apoyan. Seguro que habrá asuntos en los que tendremos diferentes opiniones, pero nuestra comunicación es muy buena. Espero que todos los trabajadores opinen también que este primer año ha sido positivo. Hay que seguir trabajando juntos para que el proyecto avance.

—¿Qué repercusión tiene la actividad en la economía de los municipios del entorno, como Gerena, Guillena o Salteras?

—Sé que son muy positivos. Desafortunadamente para la región, el desempleo es muy alto y la crisis está afectando de manera muy grave a toda la



Manuel Barrios Casares, que estrena cátedra, publica «La vida como ensayo»

R. S.

SEVILLA- Manuel Barrios Casares —profesor y Decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Sevilla— inicia este año estrenando cátedra en su materia y —lo que le hace más ilusión— publicando un nuevo libro en la editorial sevillana Félix de título: «La vida como ensayo. Experiencia e Historia en la narrativa de Milan Kundera». En él, este especialista en el pensador alemán Friedrich Nietzsche vuelve a una temática esencial en el conjunto de su producción teórica: el análisis de ese espacio fronterizo entre literatura y filosofía desde el que es posible iluminar el carácter de «obra abierta», de exploración y aventura que posee siempre la existencia humana.

Su punto de partida es un análisis de las ideas del escritor Milan Kundera sobre el arte de la novela, en polémica con la inter-

Retoma el análisis del espacio fronterizo entre filosofía y literatura

pretación hecha por el pensador neopragmatista Richard Rorty. Barrios demuestra el profundo parentesco entre el sentir de una obra narrativa como la de Kundera y la constante hermenéutica que distingue a la filosofía contemporánea. Si para Kundera la condición constitutivamente inexperta del hombre en el mundo es el gran tema alumbrado por la novela moderna, con Nietzsche la filosofía asume ese insoslayable carácter ensayístico de la vida, anunciando el horizonte problemático de mundo en el que aún nos debatimos.

Barrios no se limita a sancionar el malestar contemporáneo o a indagar su ilustre origen. Su búsqueda de las raíces del nihilismo actual pretende ajustar cuentas con las frivolidades del pensamiento posmoderno, reivindicando aquello que de la herencia moderna merece la pena conservar. Una reivindicación que lo es, ante todo, del propio oficio del filósofo: un «perito en dudas», como él gusta decir, alguien que enseña, más que las consabidas respuestas, el difícil arte de saber preguntar.